

Brandbook

Kompletní průvodce, který vysvětluje, jak značka Vyfakturuj funguje, jaké jsou její hlavní prvky, standardy a cíle.

Konstrukce logotypu

logotyp



symbol



zastoupení barev



80.0 %

20.0 %

Velikost a ochranná zóna

Ochranná zóna je definována výškou („v“) a šířkou („š“) symbolu a zvětšuje se poměrově s velikostí logotypu.

Do ochranné zóny logotypu nesmí vstupovat žádný grafický ani textový pvek.

Minimální velikost:

DIGITAL

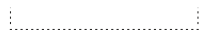
Vyfakturuj



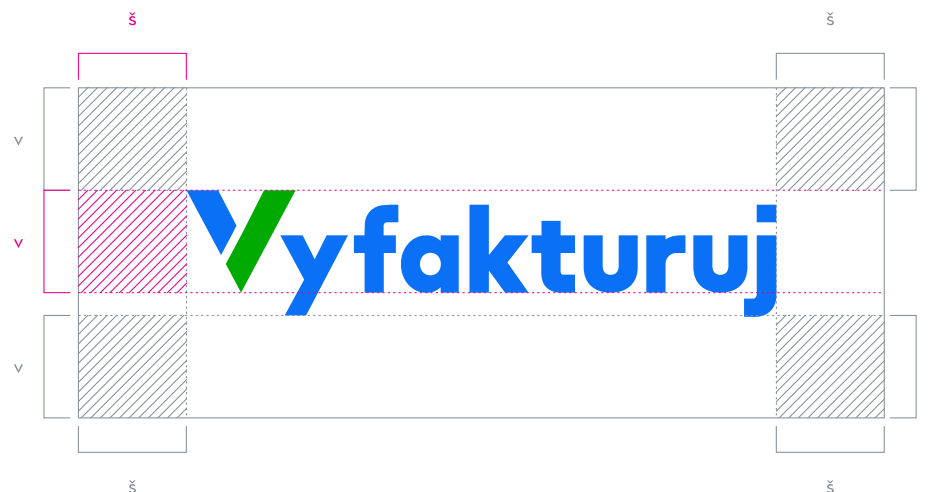
min 120px (ob.)

TISK

Vyfakturuj



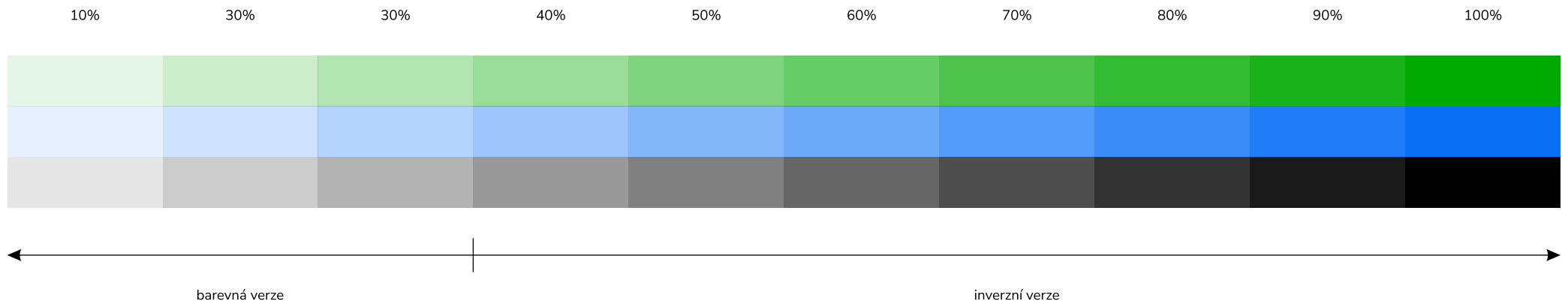
min 25mm, 300 ppi



Logotyp

Vyfakturuj

Použití logotypu na barevné škále



Inverzí verze

Logotyp



Inverzní logotyp



Symbol



Inverzní symbol



Způsob užití

Povolené varianty způsobu užití:

ANO!



Základní verze



Černobílé provedení



Stupně šedi



Inverzní verze

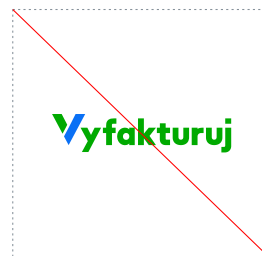
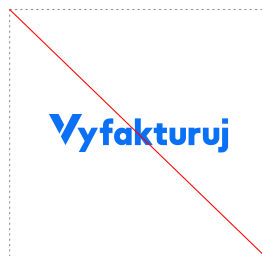


Zakázané varianty:

NE!



Jednobarevná verze se nepoužívá



Inverzně otočené barvy



Není použita inverzní verze



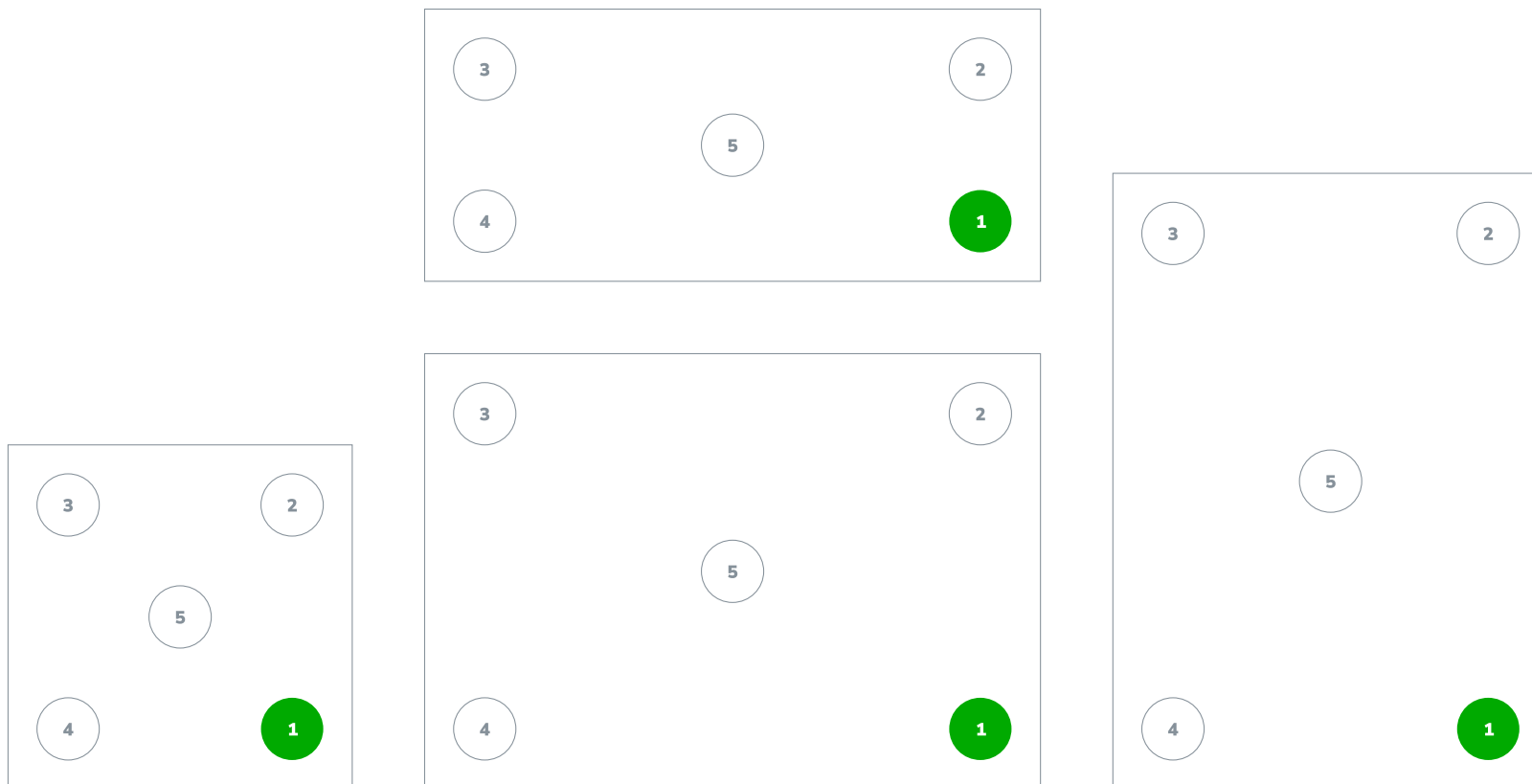
Umístění logotypu

Bez ohledu na velikost, lze logotyp umístit pouze na definovaná místa.
Tím se zachová konzistentní a přitom dostačující flexibilita.

Mějte prosím na paměti, že s velikostí logotypu se mění
i velikost ochranné zóny od okrajů plátna.

Priority umístění logotypu:

- 1** Pravý dolní roh
- 2 Pravý horní roh
- 3 Levý horní roh
- 4 Levý dolní roh
- 5 Střed



Symbol jako maska

Výsek symbolu (cutout) je možné použít v tiskových i online materiálech v případě, že nám to dovoluje okolní grafika.

Používá se pro zvýraznění grafiky. V grafice je možné použít pouze jednu výsekovou masku.

Proces použití:

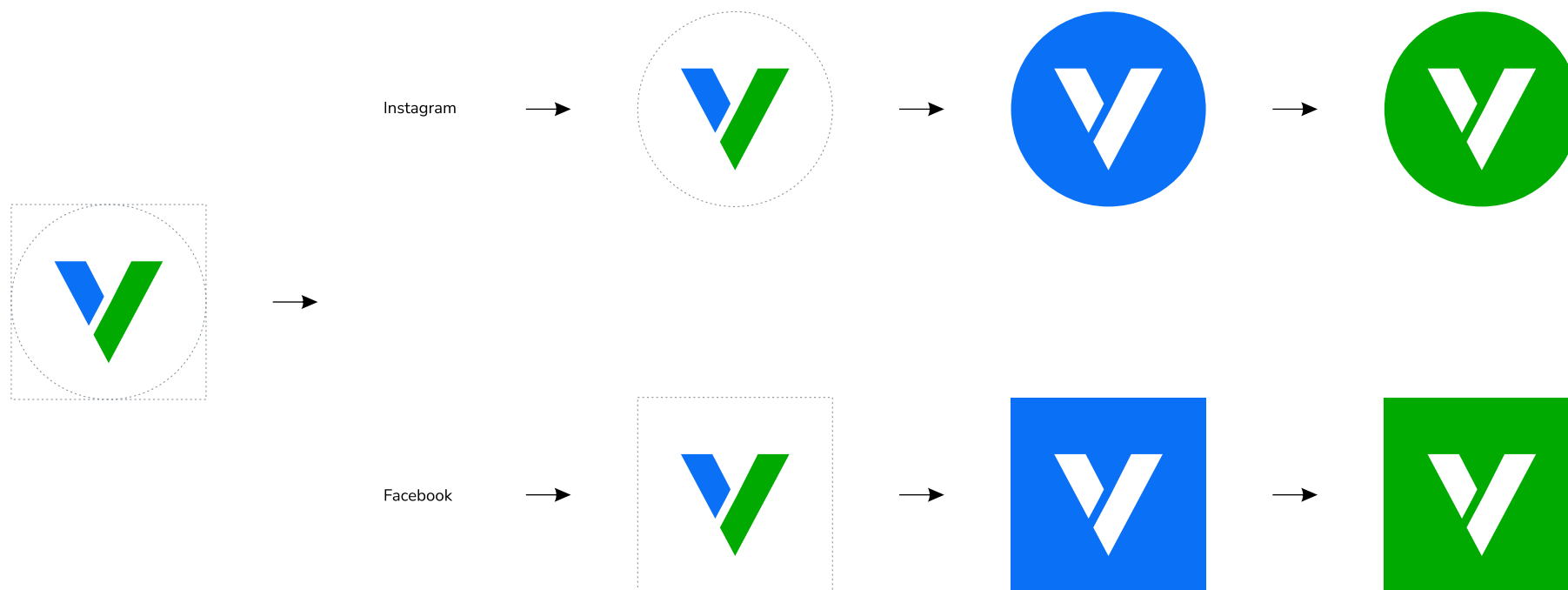


Ukázky použití výseku masky:



Symbol a sociální sítě

Proces použití:



Barvy



Blue Ribbon

HEX	#0A70F5
RGB	rgb(10, 112, 245)
CMYK	96, 54, 0, 4
PANTONE	2194 U



Japanese Laurel

HEX	#00AA00
RGB	rgb(0, 170, 0)
CMYK	100, 0, 100, 33)
PANTONE	2423 C

Písmo

Nadpisy

Nunito Sans

Bold

Extra Bold

Black

30—120 pt

řádkování 80 %

Nunito Sans Bold/Extra Bold/Black

Aa Bb Cc Čč Ddd' Ee Éé Ěě Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp

Qq Rr Řř Ss Šš Tt Uu Úú Ůů Vv Ww Xx Yy Ýý Zz Žž

#?!@£\$€%&*():;?•

1234567890

Odstavcový text

Nunito Sans

Regular

SemiBold

16—28 pt normal

10—14 pt small

6—10 pt x-small

řádkování 100—130 %

Nunito Sans Regular/SemiBold

Aa Bb Cc Čč Ddd' Ee Éé Ěě Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp

Qq Rr Řř Ss Šš Tt Uu Úú Ůů Vv Ww Xx Yy Ýý Zz Žž

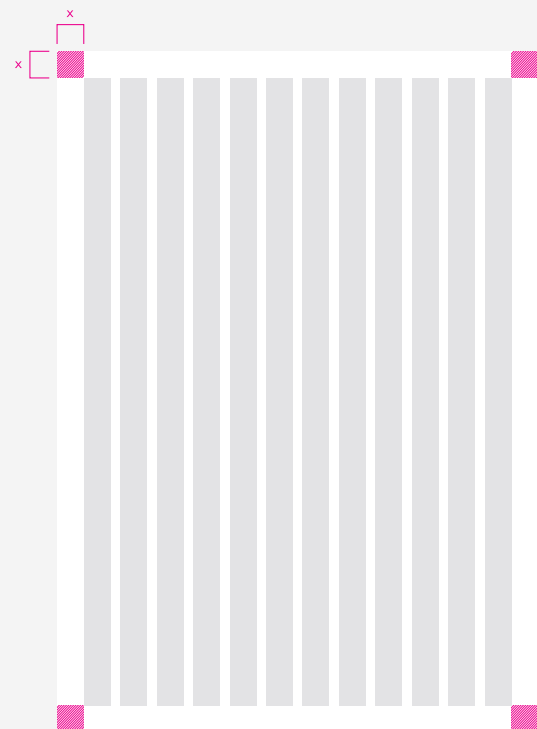
#?!@£\$€%&*():;?•

1234567890

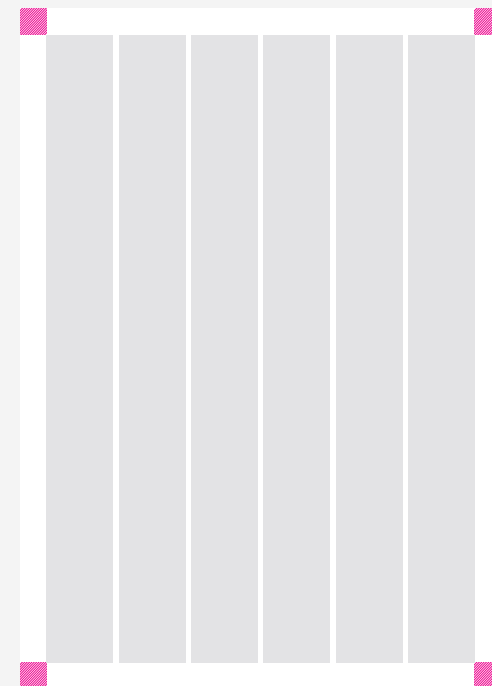
Grid system

Veškeré prvky umísťujeme do priestoru vždy podľa definovaného grid systému. Ve všetkých formátoch je možné použiť 12, 6, 4, 3 alebo 2 stĺpce, pričom menej stĺpců sa používa se zmenšujícím se pracovným priestorom.

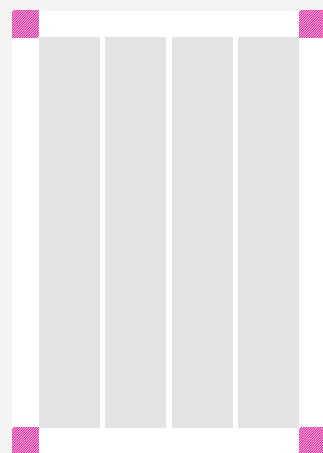
Okraje pracovného priestoru jsou definovány minimální ochrannou zónou logotypu (x).



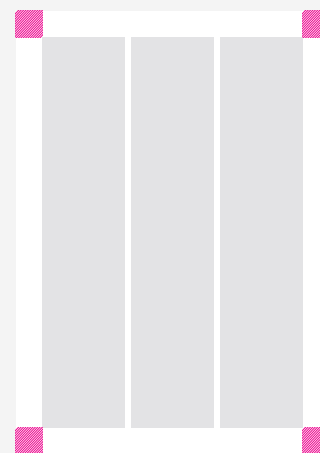
12-grid system



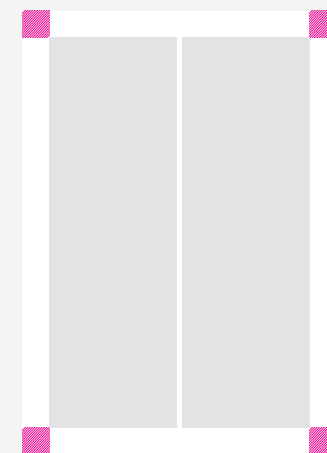
6-grid system



4-grid system



3-grid system



2-grid system

Principy užití písma

Sazba nadpisů. A dalších textů.

V nadpisech používáme písmo Nunito Sans v řezu Bold, ExtraBold či Black a ve velikostech 30—120 pt. Pro odstavcový styl či perex je definováno písmo Nunito Sans (Regular nebo SemiBold) ve velikostech 16—28 pt. Pro menší písmo (small/x-small) používáme velikost 10—14 pt (on-line) nebo 6—10 pt (tisk). Skokové velikosti písma jsou definovány vždy parametrem ± 2 pt.

Malá písmena. Ne verzálky.

Vyfakturuj není značka s velkými písmeny. Pro zvýraznění textu používáme jiné stylistické možnosti (podbarvení, orámování, CTA). Velká písmena (verzálky, kapitálky) nepoužíváme.

Zarovnání. Odsazení a řádkování.

Vůči responzivním zařízením, pro snazší čtení a pochopení textu je dovoleno používat zarovnání všech textů pouze vlevo. Řádkování je nastaveno vždy mezi 80—130 % dle velikosti textu (větší písmo = menší řádkování). Současně platí pravidlo čím větší text, tím větší odsazení od ostatních prvků. Jedině tak je možné docílit správné rovnováhy mezi jednotlivými styly a řezy písma.

Prostor. Milujeme prostor.

Držíme se pravidla, že méně znamená více. Jedno čitelné sdělení je lepší než dvě či více nečitelných. Nezapomínejte na priority jednotlivých prvků a nebojte se nepotřebné informace škrtat a vypouštět.

Ukázka užití písma

Na data jsme tu citliví přinejmenším tak jako vy

Nadpis
Nunito Sans Black
42 pt, řádkování 80 %

Perex
Nunito Sans SemiBold
22 pt, řádkování 80 %

Paragraph
Nunito Sans Regular
12 pt, řádkování 100 %

Nunito Sans Regular
8 pt, řádkování 100 %

Nunito Sans Bold/Black
14 pt, řádkování 100 %

Jsme tu pro vás už od roku 2011. Zastihnete nás
připravené 24 hodin denně, 7 dní v týdnu.

Jsme ze své pozice zavázáni, ze své povahy odhodláni a při svých
možnostech připraveni ochránit vše, co se týká vedení vašeho účetnictví.
Před zneužitím, odcizením, poškozením nebo před jinou ztrátou.

Ochrana osobních údajů:
Beru na vědomí zásady ochrany osobních údajů.

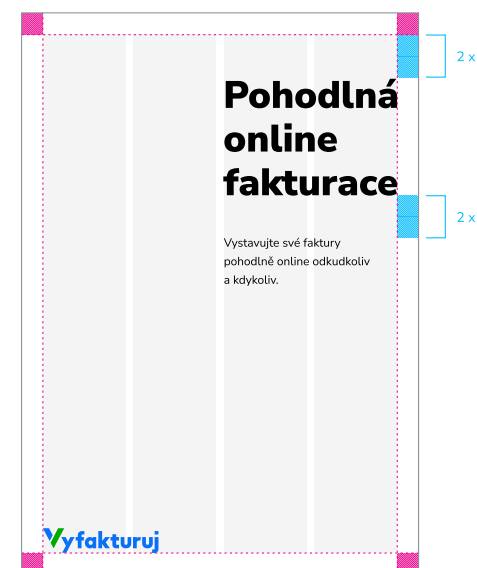
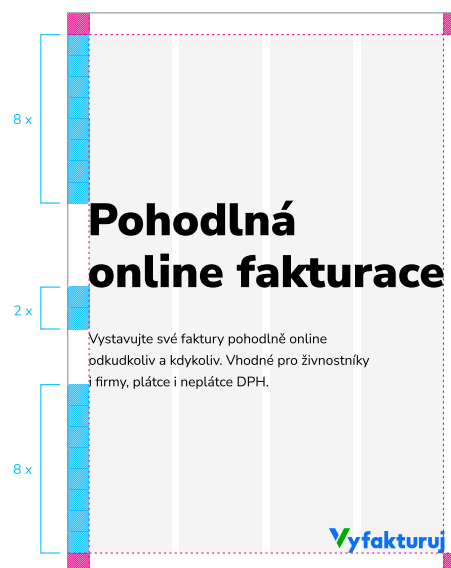
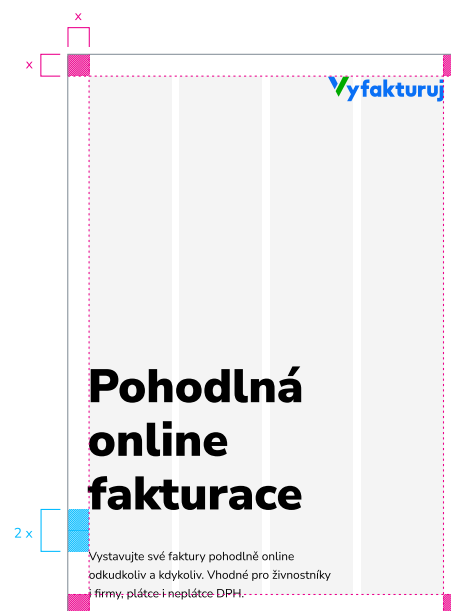
www.vyfakturuj.cz

Příklady umístění písma

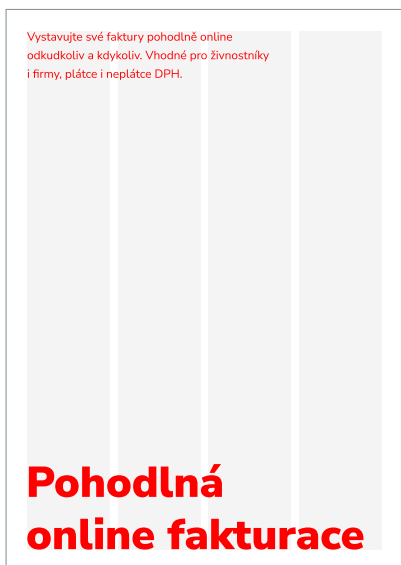
Veškeré prvky umísťujeme do prostoru vždy podle definovaného grid systému. Ve všech formátech je možné použít 12, 6, 4, 3 nebo 2 sloupce, přičemž méně sloupců se používá se zmenšujícím se pracovním prostorem.

Základní systém 4 sloupců je primárně určen velikostí papíru A4.

Okraje pracovního prostoru jsou definovány minimální ochrannou zónou logotypu (x). V případě většího odsazení písma od okrajů či dalších prvků je doporučeno používat násobky dvou (x).



NE!



Špatně umístěný nadpis (priorita nadpisu)



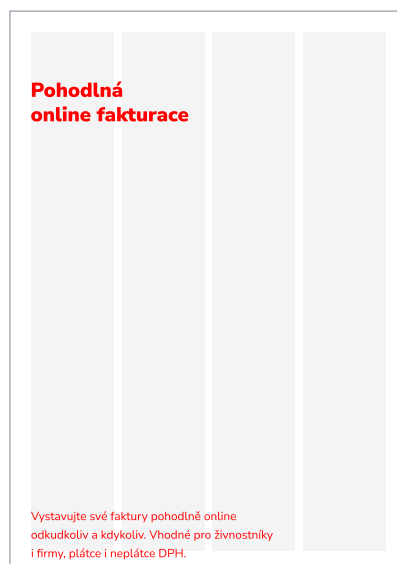
Text nemůže být zarovnán doprava.



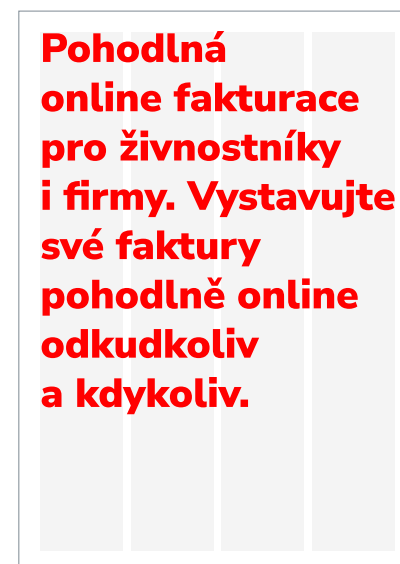
Špatná orientace a čitelnost textu.



Zakázané zarovnání textu do bloku.



Není dodržena minimální velikost nadpisu.

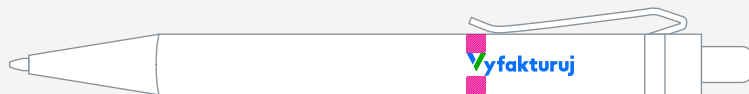


Dodržujte délku nadpisů čitelnou a jednoduchou.

Ukázky umístění logotypu a symbolu



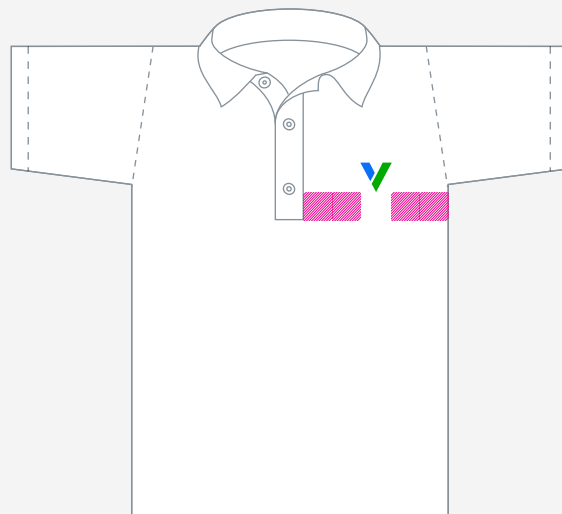
USB disk



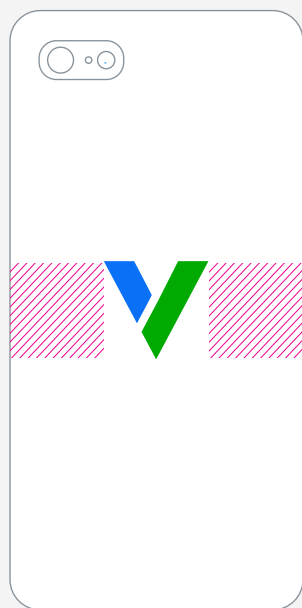
Pero, propiska



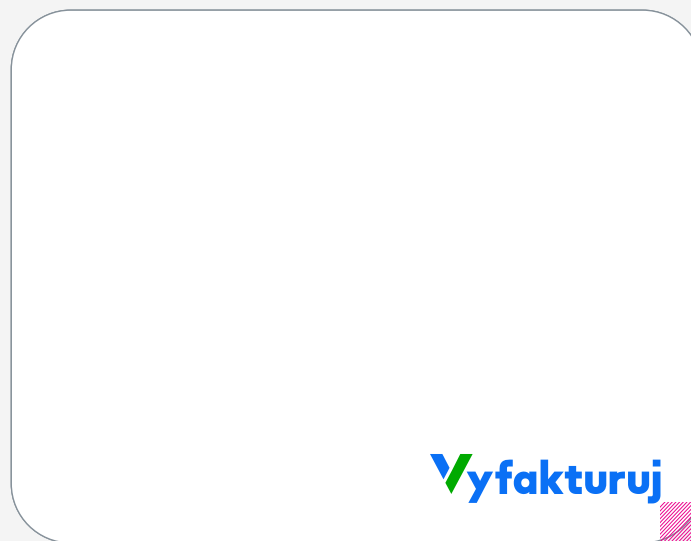
Blok A5



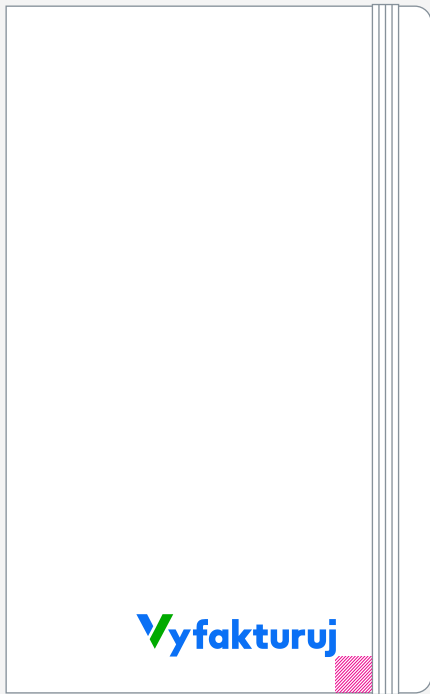
Trička a košile



Kryt na telefon



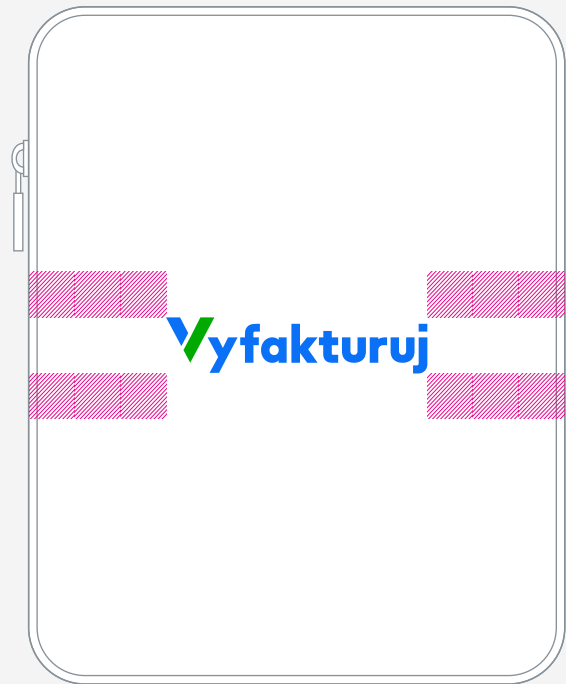
Podložka pod myš



Moleskine



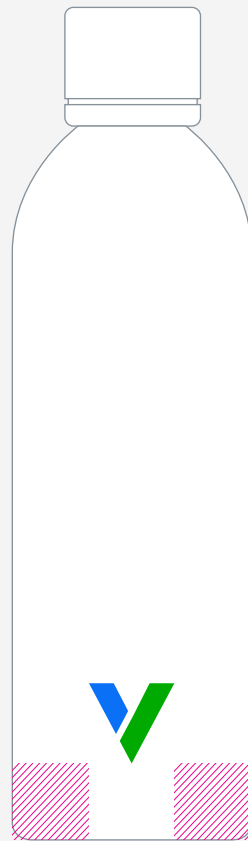
Obal na tablet



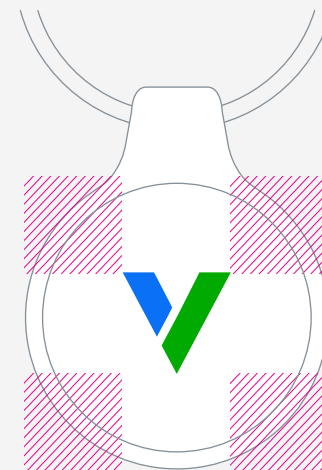
Pouzdro na tablet, notebook



Hrnek



Lahev na pití



Přívěšek

Credits

Použití logotypu a jednotlivých prvků vizuální identity je možné pouze v souladu s tímto manuálem. Jakékoliv změny logotypu, barevnosti, celková nebo částečná deformace logotypu nebo proporcí písma jsou nepřipustné.

Aby jste si loga mohli prohlížet na obrazovce, musíte mít odpovídající software. Ale i pokud tento software nemáte, můžete logo poslat dále jako soubor například reklamním agenturám či tiskárnám.



Photoshop



Illustrator



SVG



PDF



JPG



PNG

